

## hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12  
1170 wien



Geboren: 29 Juli 1960 in Graz  
Größe: 181  
Haare: graubraun  
Augen: blaugrau  
Sprachen: Deutsch (Muttersprache) Englisch  
Dialekt: Steirisch, Wienerisch, Burgenländisch  
Sport: Tauchen, Reiten  
Ausbildung: Schauspielschule Krauss, Wien  
Keith Johnstone  
Tanzausbildung bei Rainisch/Poyer, Liz King, Harmon Tromp,

### ENGAGEMENTS

#### 2023

<u>Sommerspiele Parndorf</u>	Licht in KLEIST „Der zerbrochene Krug“	Regie: Christina Spatzek
<u>Theater SCALA</u>	Don Marzio in GOLDON „Kaffeehaus“	Regie: Bruno MAX
<u>Stadttheater Mödling</u>	Don Marzio in GOLDON „Kaffeehaus“	Regie: Bruno MAX
<u>Theater SCALA</u>	Graf Almaviva in Turrini „Der tollste Tag“	Regie: Peter M. Preissler

#### 2022

<u>Stadttheater Mödling</u>	Graf Almaviva in Turrini „Der tollste Tag“	Regie: Peter M. Preissler
<u>Sommerspiele Parndorf</u>	Don Marzio in GOLDONI „Das Kaffeehaus“	Regie: Christina Spatzek
<u>Theater SCALA</u>	Dr. Bock in Canetti „HOCHZEIT“	Regie: Bruno MAX

#### 2021

<u>Stadttheater Mödling</u>	Canetti „HOCHZEIT“ Dr. Bock	Regie: Bruno MAX
<u>Stadttheater Mödling/ Theater SCALA</u>	Nestroy „UMSONST“	Regie: Bruno MAX
<u>Theater im Bunker</u>	Walt Disney in „Utopia-schöne neue Welt“	Buch+Regie: Bruno Max
<u>1. Schöffelspektakel-Mödling</u>	Richelieu in „Die Drei Musketiere“	Regie: Bruno MAX

## hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12  
1170 wien

### 2020

Stadttheater Mödling Theater SCALA „CASANOVA kocht“ Casanova Buch+Regie: Bruno MAX  
Theater im Bunker Walt Disney in „Utopia-schöne neue Welt“ Buch+Regie: Bruno Max

### 2019

Theater-Center-Forum St. King „MISERY“ Paul Sheldon Regie: C. Brückner  
Theater im Bunker „Karl MayBe“ Karl May Buch+Regie: Bruno Max  
Theater SCALA Dürrenmatt „Die Physiker“ Sir I. Newton Regie: P.M.Preissler  
Stadttheater Mödling Dürrenmatt „Die Physiker“ Sir I. Newton Regie: P.M.Preissler  
Theater SCALA Shakespeare „Troilus und Cressida“ PANDARUS Regie: Bruno Max

### 2018

Stadttheater Mödling Shakespeare „Troilus und Cressida“ PANDARUS Regie: Bruno Max  
Theater im Bunker „Karl MayBe“ Karl May Regie: Bruno Max  
Roseggerfestspiele Krieglach  
Rosegger/Mitterer „Jakob der Letzte“ Pechölbrennernetz R:Georg Schütty  
Stadttheater Mödling Sean O'Casey „Der Preispokal“ Silvester Regie: Bruno Max  
Stadttheater Mödling/SCALA BRECHT „Gute Mensch v. Sezuan“ Gott/Alte/Barbier Regie: Bruno Max

### 2017

Stadttheater Mödling/SCALA Werfel „Jacobowsky u.d. Oberst“ Jacobowsky Regie: Bruno Max  
THEO -Perchtholdsdorf HEIDI Almöhi+Herr Sesemann Regie: Birgit Oswald

### 2016

Festspiele WANGEN im Allgäu  
George „Wer hat Angst vor Virginia Woolf“ Edward Albee Regie: Tobias Materna  
Bürgermeister/Uhrmacher „Das kleine Gespenst“ O. Preußler Regie: Michael Götz  
Stadttheater Mödling/SCALA Mitterer „In der Löwengrube“ Polacek Regie: Peter M. Preissler

### 2015

Stadttheater Mödling/SCALA TANNÖD Fanke/Happl Regie: Rüdiger Hentzschel  
Stadttheater Mödling/SCALA Diese Bretter sollen brennen! Buch/Regie: M. Ganser+B. Max  
Stadttheater Mödling/SCALA Tattle in „Love4Love“/Congrave Regie: Peter Gruber  
Stadttheater Mödling/SCALA V. Fleming „Moonlight&Magnolias“ Regie: Markus Ganser

### 2014

Stadttheater Mödling Grivet in „THÉRÈSE RAQUIN“ Zola/Kosmidis Regie: Babett Arens  
Stadttheater Mödling/SCALA div. Rollen in „Orlando“ Woolf/Ganser Regie: Markus Ganser  
Theater SCALA Herzöge in „Wie es euch gefällt“ Shakespeare Regie: Bruno Max

### 2013

Theater im Bunker Peer Gynt in „Peer, du lügst“ Regie: Bruno Max

## hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12  
1170 wien

Sommerspiele Piber Krautkopf + Regie in „Der Zerrissene“ Nestroy  
Stadttheater Mödling Herzöge in „Wie es euch gefällt“ Shakespeare Regie: Bruno Max  
Stadttheater Mödling/SCALA H.Rhode in „Fall Furtwängler“ R. Harwood Regie: Rüdiger Hentzschel  
Stadttheater Mödling/SCALA Wirt in „Der Theatermacher“ T. Bernhard Regie: Peter M. Preissler

### 2012

Komödie im Bayerischen Hof-München „Anton das Mäusemusical“ Regie: Peter M. Preissler  
Theatercenter-forum Div.Rollen in „Schnitzler-W.Allen-Collage“ Regie: Christoph Prückner  
Theater SCALA Pfarrer in „Besuch der alten Dame“ Dürrenmatt Regie: Markus Ganser

### 2011

Stadttheater Mödling Pfarrer in „Besuch der alten Dame“ Dürrenmatt Regie: Markus Ganser  
Theater SCALA U-richter/Feldweibel in „Schwejk“ J. Hasek Regie: Bruno Max  
Festspiele WANGEN Jupiter in „Amphitryon“ Kleist Regie: Anatol Preissler  
Theatercenter-forum Tartuffe in „Tartuffe“ Molière Regie: Christoph Prückner

### 2010

Theater im Bunker Soldat in „MAIKÄFER flieg“ Regie: Bruno Max  
Theater SCALA Grimaldi in „Schade dass Sie eine Hure war“ J. Ford Regie: Bruno Max

### 2009

Theater im Bunker F.Raimund in „FERDINAND Wie ein toller Hund“ Regie: Bruno Max  
Stadttheater Mödling Norman in „Der Garderobier“ Ronald Harwood Regie: Peter M. Preissler  
Havlicek in „HIN und HER“ Ö.v.Horwath Regie: Rüdiger Hentzschel  
MAX in „BENT-Rosa Winkel“ M. Sherman Regie: Peter M. Preissler  
Märchensommer NÖ „Märchenkarusell“ Regie: Nina Blum

### 2007/2008

Theater SCALA/Stadttheater Mödling „Einer flog über das Kuckucksnest“ Regie: Peter M. Preissler  
„Der Parasit“ Friedrich Schiller Regie: Peter M. Preissler  
„Perikles“ W. Shakespeare Regie: Bruno Max  
„König Ubu“ [Alfred Jarry](#) Regie: Markus Ganser  
KLAGENFURTER ensemble „Wozzek“ von Alexander Widner Regie.: Alexander Mitterer  
theater kaendace – Graz „Publikumsbeschimpfung“ P. Handke Regie: Marjan Stikar  
Vereinige Bühnen Bozen „Elling“ von Axel Hellstenius Regie: Klaudia Reichenbacher  
Märchensommer NÖ „Der Tollste Tag“ P. Turrini Regie: Nina Gabriel  
„Malanda“ „Hexmex“ Regie: Nina Blum

### WEITER ENGAGEMENTS/Auswahl

KLAGENFURTER Ensemble „Kap der Guten Hoffnung“ G. Timber-Trattning Regie: Eva Brenner  
Komödie im Bayerischen Hof „Ninotschka“ von Melchior Lengyel Regie: Franz Winter  
Theater i. d. Drachengasse „Top dogs“ von Urs Widmer Regie: Karin Koller  
Theater SCALA/Stadttheater Mödling „Kaldewey-Farce“ von Botho Strauss  
„Anna und Anna“ von Hilde Spiel

# hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12  
1170 wien

	„Falstaff“	von W. Shakespeare	
	„Kafka im Bunker“		
	„Selawie-Hamlet der Osterhase“	von F.v. Herzmanovski-Orlando	
	„Der Hofmeister“	J.M.R. Lenz	
	„Maß für Maß“	W. Shakespeare	
	„Dantons Tod“	Büchner	Regie: Bruno Max
	„Amphitryon“	H. Kleist	Regie: Oliver Karbus
	„Dirty dishes“	N. Witby	Regie: Klausdieter Wilke
<u>Theater des Augenblicks</u>	„Alois der Taugenichts“		Buch/Regie: Gemma Salem
<u>Kabelwerk</u>	„Der Schleim“		Buch: M.G. Wanko Regie: H Kramar
<u>Sommerspiele Kottlingbrunn</u>	„Falstaff“		Regie: Tim Kramer
	„10 kleine Negerlein“		Regie: Tim Kramer
<u>bernhard ensemble</u>	„Die Megatoll-show“		Buch/Regie: Ernst K. Weigl
<u>Österreichisches Theater</u>	„Nestroy Lacht“		Regie: Robert Quitta
<u>Urtheater Wien</u>	„Kommunikation der Schweine“		Regie: Gernot Plass
<u>Hubsli Kramar-Showinisten</u>	„Schüler Hitler“		Regie: Thomas
<u>Gratzer/Kramar Freie Bühne Wieden</u>	„Das Literatencafe“		
	„Die zehnte Muse“		Buch/Regie: Topsy Küppers
<u>Kabarett SIMPL</u>	1991/1992		Buch/Regie: Martin Flossmann
	1992/1993		Buch/Regie: Martin Flossmann
	1999		Regie: Werner Sobotka
<u>Wiener Kammeroper</u>	Hans Styx in „Orpheus in der Unterwelt“		Regie: Götz Kaufmann
<u>Residenztheater</u>	„TOMFOOLERY“ von Tom Lehrer		Regie: John Jost
<u>LTH St. Pölten</u>	Charles Guilteau in „Attentäter“ von Stephan Sondheim		
<u>WUT</u>	„Das Erbe“ von B. M. Coltes		Regie: Anselm Lipkens

## TV/KINO

- 2017 Murer - Anatomie eines Prozesses(Kino)Regie: Christian Frosch, Prisma Film
- 2015 Copstories(TV)Regie: Barbara Eder, Gebhardt Production/ORF
- 2014 Gruber geht (Kino)Regie: Marie Kreutzer, Allegro Film

hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12  
1170 wien

2014 Altes Geld (TV)Regie: David Schalko, Superfilm

2014 Kreuz des Südens (TV)Regie: Barbara Eder, Lotus Film

2012 Schlawiner (TV)Regie: Paul Harather, Breitwand

2012 Copstories (TV)Gebhardt/ORF

2006 Lilly Schönauer (1 Folge) (TV)Regie: M. Serafini, Bavaria/Satel

1995 Lieben wie gedruckt (2 Folgen) (TV)Regie: A. Reitzenstein, ORF