

hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12
1170 wien



Geboren: 29 Juli 1960 in Graz
Größe: 181
Haare: graubraun
Augen: blaugrau
Sprachen: Deutsch (Muttersprache) Englisch
Dialekt: Steirisch, Wienerisch, Burgenländisch
Sport: Tauchen, Reiten
Ausbildung: Schauspielschule Krauss, Wien
Keith Johnstone
Tanzausbildung bei Rainisch/Poyer, Liz King, Harmon Tromp,

ENGAGEMENTS

2022

Sommerspiele Parndorf Don Marzi in GOLDONI „Das Kaffehaus“ Regie: Christina Spatzek
Theater SCALA Dr. Bock in Canetti „HOCHZEIT“ Dr. Bock Regie: Bruno MAX

2021

Stadttheater Mödling Canetti „HOCHZEIT“ Dr. Bock Regie: Bruno MAX
Stadttheater Mödling/ Theater SCALA Nestroy „UMSONST“ Regie: Bruno MAX
Theater im Bunker Walt Disney in „Utopia-schöne neue Welt“ Buch+Regie: Bruno Max
1. Schöffelspektakel-Mödling Richelieu in „Die Drei Musketiere“ Regie: Bruno MAX

2020

Stadttheater Mödling Theater SCALA „CASANOVA kocht“ Casanova Buch+Regie: Bruno MAX
Theater im Bunker Walt Disney in „Utopia-schöne neue Welt“ Buch+Regie: Bruno Max

hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12
1170 wien

2019

<u>Theater-Center-Forum</u>	St. King „MISERY“ Paul Sheldon	Regie: C. Brückner
<u>Theater im Bunker</u>	„Karl MayBe“ Karl May	Buch+Regie: Bruno Max
<u>Theater SCALA</u>	Dürrenmatt „Die Physiker“ Sir I. Newton	Regie: P.M.Preissler
<u>Stadttheater Mödling</u>	Dürrenmatt „Die Physiker“ Sir I. Newton	Regie: P.M.Preissler
<u>Theater SCALA</u>	Shakespeare „Troilus und Cressida“ PANDARUS	Regie: Bruno Max

2018

<u>Stadttheater Mödling</u>	Shakespeare „Troilus und Cressida“ PANDARUS	Regie: Bruno Max
<u>Theater im Bunker</u>	„Karl MayBe“ Karl May	Regie: Bruno Max
<u>Roseggerfestspiele Krieglach</u>		
Rosegger/Mitterer	„Jakob der Letzte“ Pechölbrennernetz	R:Georg Schütky
<u>Stadttheater Mödling</u>	Sean O'Casey „Der Preispokal“ Silvester	Regie: Bruno Max
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	BRECHT „Gute Mensch v. Sezuan“ Gott/Alte/Barbier	Regie: Bruno Max

2017

<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	Werfel „Jacobowsky u.d. Oberst“ Jacobowsky	Regie: Bruno Max
<u>THEO -Perchtholdsdorf</u>	HEIDI Almöhi+Herr Sesemann	Regie: Birgit Oswald

2016

<u>Festspiele WANGEN im Allgäu</u>		
George	„Wer hat Angst vor Virginia Woolf“ Edward Albee	Regie: Tobias Materna
Bürgermeister/Uhrmacher	„Das kleine Gespenst“ O. Preußler	Regie: Michael Götz
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	Mitterer „In der Löwengrube“ Polacek	Regie: Peter M. Preissler

2015

<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	TANNÖD Fanke/Happi	Regie: Rüdiger Hentzschel
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	Diese Bretter sollen brennen!	Buch/Regie: M. Ganser+B. Max
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	Tattle in „Love4Love“/Congrave	Regie: Peter Gruber
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	V. Fleming „Moonlight&Magnolias“	Regie: Markus Ganser

2014

<u>Stadttheater Mödling</u>	Grivet in „THÉRÈSE RAQUIN“ Zola/Kosmidis	Regie: Babett Arens
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	div. Rollen in „Orlando“ Woolf/Ganser	Regie: Markus Ganser
<u>Theater SCALA</u>	Herzöge in „Wie es euch gefällt“ Shakespeare	Regie: Bruno Max

2013

<u>Theater im Bunker</u>	Peer Gynt in „Peer, du lügst“	Regie: Bruno Max
<u>Sommerspiele Piber</u>	Krautkopf + Regie in „Der Zerrissene“ Nestroy	
<u>Stadttheater Mödling</u>	Herzöge in „Wie es euch gefällt“ Shakespeare	Regie: Bruno Max
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	H.Rhode in „Fall Furtwängler“ R. Harwood	Regie: Rüdiger Hentzschel
<u>Stadttheater Mödling/SCALA</u>	Wirt in „Der Theatermacher“ T. Bernhard	Regie: Peter M. Preissler

hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12
1170 wien

2012

Komödie im Bayerischen Hof-München „Anton das Mäusemusical“ Regie: Peter M. Preissler
Theatercenter-forum Div.Rollen in „Schnitzler-W.Allen-Collage“ Regie: Christoph Prückner
Theater SCALA Pfarrer in „Besuch der alten Dame“ Dürrenmatt Regie: Markus Ganser

2011

Stadttheater Mödling Pfarrer in „Besuch der alten Dame“ Dürrenmatt Regie: Markus Ganser
Theater SCALA U-richter/Feldwebel in „Schwejk“ J. Hasek Regie: Bruno Max
Festspiele WANGEN Jupiter in „Amphitryon“ Kleist Regie: Anatol Preissler
Theatercenter-forum Tartuffe in „Tartuffe“ Molière Regie: Christoph Prückner

2010

Theater im Bunker Soldat in „MAIKÄFER flieg“ Regie: Bruno Max
Theater SCALA Grimaldi in „Schade dass Sie eine Hure war“ J. Ford Regie: Bruno Max

2009

Theater im Bunker F.Raimund in „FERDINAND Wie ein toller Hund“ Regie: Bruno Max
Stadttheater Mödling Norman in „Der Garderobier“ Ronald Harwood Regie: Peter M. Preissler
Havlicek in „HIN und HER“ Ö.v.Horwath Regie: Rüdiger Hentzschel
MAX in „BENT-Rosa Winkel“ M. Sherman Regie: Peter M. Preissler
Märchensommer NÖ „Märchenkarusell“ Regie: Nina Blum

2007/2008

Theater SCALA/Stadttheater Mödling „Einer flog über das Kuckucksnest“ Regie: Peter M. Preissler
„Der Parasit“ Friedrich Schiller Regie: Peter M. Preissler
„Perikles“ W. Shakespeare Regie: Bruno Max
„König Ubu“ [Alfred Jarry](#) Regie: Markus Ganser
KLAGENFURTER ensemble „Wozzek“ von Alexander Widner Regie.: Alexander Mitterer
„Publikumsbeschimpfung“ P. Handke Regie: Marjan Stikar
theater kaendace – Graz „Elling“ von Axel Hellstenius Regie: Klaudia Reichenbacher
Vereinige Bühnen Bozen „Der Tollste Tag“ P. Turrini Regie: Nina Gabriel
Märchensommer NÖ „Malanda“ „Hexmex“ Regie: Nina Blum

hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12
1170 wien

WEITER ENGAGEMENTS/Auswahl

<u>KLAGENFURTER Ensemble</u>	„Kap der Guten Hoffnung“ G. Timber-Trattnig	Regie: Eva Brenner
<u>Komödie im Bayerischen Hof</u>	„Ninotschka“ von Melchior Lengyel	Regie: Franz Winter
<u>Theater i. d. Drachengasse</u>	„Top dogs“ von Urs Widmer	Regie: Karin Koller
<u>Theater SCALA/Stadttheater Mödling</u>	„Kaldewey-Farce“ von Botho Strauss	
	„Anna und Anna“ von Hilde Spiel	
	„Falstaff“ von W. Shakespeare	
	„Kafka im Bunker“	
	„Selawie-Hamlet der Osterhase“ von F.v. Herzmanovksi-Orlando	
	„Der Hofmeister“ J.M.R. Lenz	
	„Maß für Maß“ W. Shakespeare	
	„Dantons Tod“ Büchner	Regie: Bruno Max
	„Amphitryon“ H. Kleist	Regie: Oliver Karbus
	„Dirty dishes“ N. Witby	Regie: Klausdieter Wilke
<u>Theater des Augenblicks</u>	„Alois der Taugenichts“	Buch/Regie: Gemma Salem
<u>Kabelwerk</u>	„Der Schleim“	Buch: M.G. Wanko Regie: H Kramar
<u>Sommerspiele Kottlingbrunn</u>	„Falstaff“	Regie: Tim Kramer
	„10 kleine Negerlein“	Regie: Tim Kramer
<u>bernhard ensemble</u>	„Die Megatoll-show“	Buch/Regie: Ernst K. Weigl
<u>Österreichisches Theater</u>	„Nestroy Lacht“	Regie: Robert Quitta
<u>Urtheater Wien</u>	„Kommunikation der Schweine“	Regie: Gernot Plass
<u>Hubsli Kramar-Showinisten</u>	„Schüler Hitler“	Regie: Thomas
<u>Gratzer/Kramar Freie Bühne Wieden</u>	„Das Literatencafe“	
	„Die zehnte Muse“	Buch/Regie: Topsy Küppers
<u>Kabarett SIMPL</u>	1991/1992	Buch/Regie: Martin Flossmann
	1992/1993	Buch/Regie: Martin Flossmann
	1999	Regie: Werner Sobotka
<u>Wiener Kammeroper</u>	Hans Styx in „Orpheus in der Unterwelt“	Regie: Götz Kaufmann
<u>Residenztheater</u>	„TOMFOOLERY“ von Tom Lehrer	Regie: John Jost
<u>LTH St. Pölten</u>	Charles Guilteau in „Attentäter“ von Stephan Sondheim	
<u>WUT</u>	„Das Erbe“ von B. M. Coltes	Regie: Anselm Lipkens

hermann j. **KOGLER**

Röttergasse 8/11-12
1170 wien

TV/KINO

2017 Murer - Anatomie eines Prozesses(Kino)Regie: Christian Frosch, Prisma Film

2015 Copstories(TV)Regie: Barbara Eder, Gebhardt Production/ORF

2014 Gruber geht (Kino)Regie: Marie Kreutzer, Allegro Film

2014 Altes Geld (TV)Regie: David Schalko, Superfilm

2014 Kreuz des Südens (TV)Regie: Barbara Eder, Lotus Film

2012 Schlawiner (TV)Regie: Paul Harather, Breitwand

2012 Copstories (TV)Gebhardt/ORF

2006 Lilly Schönauer (1 Folge) (TV)Regie: M. Serafini, Bavaria/Satel

1995 Lieben wie gedruckt (2 Folgen) (TV)Regie: A. Reitzenstein, ORF